

## 6. RAZRED – LUM, GUM - vsebine za 23. 3. in 24. 3. 2020

URA	PONEDELJEK, 23. 3. 2020	TOREK, 24. 3. 2020
5.		<b>GUM: Durove lestvice - utrjevanje</b> Poslušanje in zapis po poslušanju (poišči na spletu): <ul style="list-style-type: none"><li>• Johann Sebastian Bach: Preludij v C – duru,</li><li>• Charles Gounnod: Ave Maria.</li></ul> Reši naloge po navodilih v učnem listu za GUM.
6.	<b>LUM: Ilustracija knjige</b> Izberi poljuben dogodek iz zgodbe, ki si jo nazadnje prebral/a in ga ilustriraj.  Uporabiš lahko barvice, voščenske in flumastre. Uporabi različne tehnike, ki si jih spoznal/a do sedaj.	

### G - dur

Pomagaj si s klaviaturami in učbenikom. Delaj na enak način kot smo gradili C-dur lestvico.

Zgradimo lestvico na tonu G – ustaljen postopek:

1. zapišemo osem zaporednih tonov najprej od G do G,
2. pod note zapišemo njihova imena,
3. zapišemo stopnje lestvice z rimskimi številkami,
4. zapišemo razdalje med toni 1 1 ½ 1 1 1 ½,
5. zapisano zaigramo na klavir – ne zveni pravilno, zato izmerimo razdalje,
6. zvišamo ton F za pol tona in dobimo ton FIS.
7. Zapišemo naslov: G – dur lestvica.

### F – dur

Zgradimo lestvico na tonu F – ustaljen postopek:

1. zapišemo osem zaporednih tonov najprej od F do F,
2. pod note zapišemo njihova imena,
3. zapišemo stopnje lestvice z rimskimi številkami,
4. zapišemo razdalje med toni 1 1 ½ 1 1 1 ½,
5. zapisano zaigramo na klavir – ne zveni pravilno, zato izmerimo razdalje,
6. znižamo ton H za pol tona in dobimo ton HES ali B.
7. Zapišemo naslov: F – dur lestvica

Za utrjevanje:

### Dopolni tabelo.

	najvišji	srednji	najnižji
Moški glas			
Ženski glas			

### Zapiši odgovor.

En pevec je \_\_\_\_\_ .

Dva pevca sta \_\_\_\_\_, dva inštrumentalista sta \_\_\_\_\_.

Trije pevci so \_\_\_\_\_, trije inštrumentalisti so \_\_\_\_\_.

Štirje so \_\_\_\_\_.

Pet pevcev je \_\_\_\_\_.

Šest pevcev je \_\_\_\_\_.

Sedem pevcev je \_\_\_\_\_.

Osem pevcev je \_\_\_\_\_.

**V vsaki vrsti so vsiljivci, poišči jih in jih prečrtaj.**

Trobenta, rog, violina, pozavna, klavir, tuba.

Violina, klavičembalo, viola, violončelo, virginal, kontrabas.

Harfa, banjo, kitara, citre, angleški rog, pozavna.

Angleški rog, oboa, piccolo, ksilofon, tamburin, klarinet, fagot.

Veliki boben, pavke, činele, tamburica, zvončki, zvonovi, kastanjete, harfa, bongosi.