


Dragi učenci,

Počitnice so mimo in spet smo v novem tednu naše neobičajne šole. Smo že v šestem tednu našega pouka na daljavo in resnici na ljubo moram priznati, da se moje upanje, da bi to šolsko leto »normalno zaključili, drastično zmanjšuje.

Ampak – morda pa le 

V šestem tednu od **4.–8. maja 2020** se bomo ukvarjali z našim zelo pomembnim pisateljem realizma Ivanom Tavčarjem. Podrobno si bomo ogledali roman Visoška kronika. Vzemite si dovolj časa, saj gre za daljše besedilo. Za razumevanje celotnega besedila je potrebno večkratno branje.

To bi bilo za ta teden.



Ostanite zdravi in dobre volje

Vaša učiteljica Jolanda

Učna enota: Ivan Tavčar – Visoška kronika

1. Za razmislek ☺

Verjamete v čaravnice?
Kaj pa včasih? Zakaj so verjeli vanje?
Kaj se je zgodilo z ljudmi, ki so bili
obtoženi čarovništva?

Pomislite na zgodovino – kako so pripeljali
obdolžene do tega, da so priznali, tudi če
niso bili krivi?

Zgodovina – lov na čaravnice

2. Besedilo

Prebrali boste odlomek iz besedila z
naslovom Listi iz Visoške kronike, ki bo
govoril o sojenju čarovnici in **opravili
naloge na spletni strani.**

[https://ucimte.com/?q=interaktivni
ucbenik prost dostop/1000196](https://ucimte.com/?q=interaktivni_ucbenik_prost_dostop/1000196) - tu
najdete naše berilo v e-verziji

<https://eucbeniki.sio.si/slo8/2356/index.html>
_tu pa boste na zanimiv način veliko izvedeli
o Ivanu Tavčarju in njegovi Visoški kroniki

3. ROMAN IN KRONIKA

Ob prosojnicah se boste seznanili s
književno vrsto roman ter z značilnostmi
zgodovinskega romana in kronike.

Prosojnice so priložene.

4. Učni list

S pomočjo prebranega besedila in
opravljenih nalog rešite spodnji učni list.
Pomagate si lahko z vsemi sredstvi.

Rešen učni list mi pošljite do **petka, 8. maja
2020.**

IVAN TAVČAR: VISOŠKA KRONIKA

1. Roman *Visoška kronika* je zapisan v obliki kronike. Utemelji to trditev.
2. Kdo je pisec kronike? Kdaj naj bi jo pisal?
3. Kje se roman dogaja?
4. Nariši časovno premico. Nanjo uvrsti posamezne dogodke odlomka iz romana.
5. Kdaj se je dogajalo sojenje Agati?
6. Povej natančno, kje sodijo Agati. Je to edini kraj dogajanja? Ponovno preberi opis prizorišča. Je opisan objektivno ali subjektivno?
7. Kdo je sestavljal sodni zbor? Koliko je bilo vseh sodnikov? Kdo je bil prepričan, da je Agata čarovnica?
8. Kdo od sodnikov je bil glede na zapisano piscu kronike najbolj zoprn? Kako vse ga je poimenoval?
9. Iz odlomka izpiši tri izraze, ki zaznamujejo posamezne poklice ali poimenovanja za predmete, ki jih uporabljajo ljudje v teh poklicih.
10. Kako si predstavljaš Agato? Kakšne postave je bila Agata? Kakšne lase je imela? Kako je bila oblečena? Kako je prenašala sojenje, kako se je obnašala? Kaj je govorila?
11. Kje se po mnenju sodnikov čarovnice dobivajo v Sloveniji, kje na Hrvaškem?
12. Kako se je med sojenjem obnašal Jurij? Katere lastnosti mu lahko pripišeš?
13. Kronist nekajkrat opiše tudi svoje ravnanje, na katerega pa ni ravno ponosen. Poišči tak primer in prepisi poved.

14. Ponekod kronist zapiše, da se vsega ne spomni več točno, ker da zapisuje dogodke za nazaj. Koliko let je minilo med sojenjem Agati in Izidorjevim pisanjem kronike?

15. Koliko ljudi je spremljalo sojenje? Na čigavi strani je bila večina gledalcev?

16. Kako so nekateri sodniki želeli preizkušati Agato? Zakaj je niso?

17. Glede na zapisano v nekaj povedih označi Freubergerja.

18. Zakaj se sojenje ni končalo isti dan, kot se je začelo?

19. Kako naj bi po mnenju škofa ugotovili, ali je Agata čarovnica ali ni?

20. Kateri od bratov ji je pomagal nazaj v mestni zapor? Kako?

21. V odlomku poišči primer opisovanja, pripovedovanja, dvogovora.

22. Poskušaj utemeljiti, zakaj je I. Tavčar uporabljal starinski jezik.

23. Poišči primere za:

a) zamenjan besedni red v povedi; b) starinski zapis imena; c) primero; č) poosebitev.

Poišči še sopomenko besedi *hudič*.

24. Kljub resnosti osrednjega dogodka se v odlomku nekajkrat lahko tudi nasmejimo (ali vsaj nasmehnemo). Čigave besede so občinstvo spravile v smeh? Zakaj? Kaj pa je v odlomku najbolj smešnega?

25. V nekaj povedih obnovi zadnji del odlomka iz besedila (kaj se je zgodilo z Marksom Wulfingom).

26. V katerem sicer bistveno manj resnem delu si že spremljal(a) sojenje? Kakšna je bila razsodba tam?